



FOLHA SEMANAL

Nº21 2025

outrapresenca.esab

“Vemos, ouvimos e lemos”

O mundo e as pessoas parecem uma autêntica linha de produção fordista, onde não sabemos o que produzimos, como produzimos e porquê produzimos.

O jornalismo, hoje, padece da mesma situação. Cada vez mais se confundem informação com entretenimento. Cada vez mais se confunde competência com rapidez, pertinência com velocidade.

Todos nós vivemos num mundo de informação constante — renovação ao minuto, a todo o vapor, a toda a hora. Saímos à rua e há uma nova informação. Pegamos no telemóvel: informação. Colocamo-nos diante de um computador: informação. Abrimos uma notícia, depois outra, depois outra. E esquecemo-nos de perguntar: o que é verdadeiramente real? O que é mentira? O que é útil? O que é inútil? O que é informação e o que é apenas entretenimento vago e manipulador?

O jornalismo, o mundo e as tecnologias atuais colocam essa informação nas nossas mãos. Sabemos o que se passa do outro lado do mundo, mesmo estando de cá: pode ser um sonho — um inquestionável “American Dream” — ou pode ser terror, pior do que bombas de napalm, que destroem crianças aos molhos, que rebentam famílias, que destroem os mais puros sonhos.

Face a isto, não podemos ser passivos, limitando-nos a “ver, ouvir e ler”. “Não podemos ignorar”. E, não podendo ignorar, temos de intervir: temos de libertar a palavra.

E é essencial ser ativo desde cedo. Como diz o povo, “é de pequenino que se torce o pepino”. O clube de jornalismo “torce-nos o pepino”. Mais do que apontar o dedo, é imprescindível levantar a mão, tomar a palavra, dizer e participar.

(Celsio Alegria, 10°C)

LEITURAS QUE AQUECEM

Com entusiasmo e espírito solidário, os alunos David Correia, João Lima, Maria Teresa João e Marta Guerra do 11.º B deram continuidade ao projeto de voluntariado de leitura, aceitando o desafio proposto pela professora de Português.

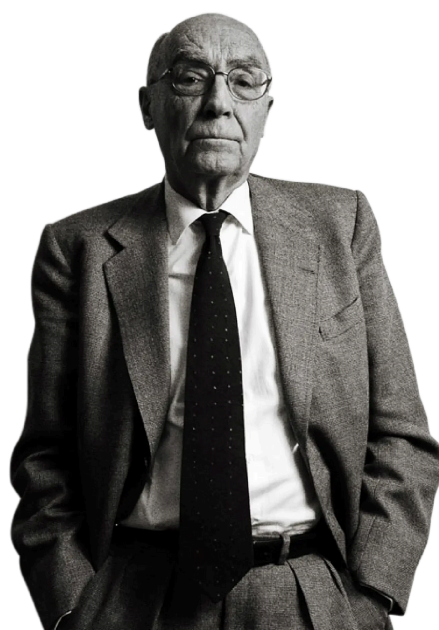
No dia 12 foram apresentados os contos “Helena e os Lobos”, de Albino Falcão que esteve presente e criou uma interessante interação com o público assistente: os utentes do Centro de Dia do Santo Condestável e da APADI, proporcionando momentos de partilha e o reavivar de memórias.

A sessão iniciou-se com a participação de um grupo de alunos do Projeto LivreMente, que apresentaram as suas atividades e envolveram o público num relaxante exercício de bem estar.



(Biblioteca Escolar)

JOSÉ SARAMAGO: AUTOR DO MÊS DE NOVEMBRO



“Se não me querem cá, ponho-me a andar.” Certamente não seria exatamente assim que Saramago escreveria, mas é uma forma de resumir a sua decisão. Acabou por se mudar para as Canárias, em Espanha, escapando às trapalhadas políticas portuguesas da época, num autoexílio.

Antes disso, José Saramago nasceu a 16 de novembro de 1922, na Azinhaga, Portugal. Teve vários ofícios — jornalista, tradutor e editor — antes de se dedicar inteiramente à literatura. A sua escrita é incomparável e, podemos mesmo dizer, única: a pontuação é pouco convencional, as frases longas, e destaca-se pela ironia subtil.

Começou a escrever relativamente tarde, mas isso não o impediu de produzir obras de grande renome, como *Ensaio sobre a Cegueira*, *Memorial do Convento*, *O Ano da Morte de Ricardo Reis* e até livros que criaram polémica, como *O Evangelho Segundo Jesus Cristo*.

Em 1998 recebeu o Prémio Nobel da Literatura, ocasião em que não deixou de fazer um discurso de crítica social.

José Saramago morreu a 18 de junho de 2010, nas Canárias, Espanha, aos 87 anos. É lembrado como um dos escritores mais influentes de Portugal no século XX.

(Celsio Alegria, 10°C)

ESTE DIA NA HISTÓRIA...

14 de novembro de 1969: A NASA lança a missão Apollo 12.

18 de novembro de 1978: O massacre de Jonestown ocorre na Guiana, resultando em mais de 900 mortes.

20 de novembro de 1945: Têm início os Julgamentos de Nuremberga, contra os líderes nazis após a Segunda Guerra Mundial.

Levanta o dedo!

Junta-te ao *Outra Presença*

O Clube de Jornalismo é um espaço de reflexão, debate e comunicação sobre a sociedade atual, que promove a criação do Jornal Escolar “Outra Presença”, em versão impressa e online. As reuniões decorrem às segundas-feiras, das 15h00 às 16h00 (flexível) **Contamos contigo!**

A Coordenadora: Ana Maria Paradinha Lopes.

Inscribe-te já na biblioteca !

